فيا أيها الاخوة الكِرام، مر معنا في خطبة ماضية حديث عن تكريم الإسِلام للمـرأة، كيف أنها عاشت تتفياً نعمة الله عليها بالإسلام فغدت مصونة مكرمـة، وأمسـت جبـال الخوف أمنا، ولباس الذل عزا، فأصبحت المرأة في الإسلام لها وزنهـا وكيانهـا، إنهـا لم تكتف بتربية أولادها وحفظ زوجها، بل أصبحت تحمل هم الإسـلام وتشـارك في نصـرة الإسلام والمسلمين، ووقودا يحمل الرجال إلى المعالى، ومساهمة في صـناعة الحيـاة والمجد لأمتها، هـذا البطـل عبـد اللـه بن الزبـير يقاتلـه الحجـاج في المسـجد الحـرام وينصب المجانيق على الكعبة، ويتساقط أنصار عبـد اللـه بن الزبـير واحـدِا تلـو الآخـر، ويقل عددهم، فيشعر بحرج في موقفه، ويلفت يمينا ويساراً فلا يجد من أعوانـه أحـدا، فينطلق إلى أمه أسماء بنت أبي بكَر الصديق ويقول: (يا أمَاه خذلني الّناس ًحتى أهلي وولدي، ولم يبق معي إلا اليسير، ومن لا دفع له أكثر من صبر سـاعة من النهـار، وقــد أعطاني القوم ما أردت من الدنيا، فمـا رأيـك). اسـتمع إلى إجابـة هـذه الأم العظيمـة: (الله الله يا بني، إنِ كنت تعلم أنك على حـق تـدِعو إليـه فامضـي عليـه، ولا تمكِن من رقبتك غلمان بني أميـة فليعبـوا بـك، وإن كنت أردت الـدنيا فـبئس العبـد أنت، أهلكت نفسك ومن معك، وإن قلت إني كنت على حق فلما وهن أصحابي ضعفت نيتي فليس هذا فعل الأحرار ولا من فيه خير، كم خلودك في الدنيا؟ القتل أحسن ما يقع بك يا ابن الزبير، والله لصِّربَة بالسِّيف في َعـرّ أحبّ إلى من ضـربة بالسـوط فّي ذل)ّ، فقـال يـاّ أماه أخاف إن قتلني أهل الشام أن يمثلوا بي ويصلبوني، قـالت: (يـا بـني إن الشـاة لا يضرها السلخ بعد الذبح، فامض على بصيرتك واستعن بالله)؟

ومن النماذج المشرفة التي صنعها الإسلام، أن رجلا قام ذات يوم خطيبا في الناس يدعوهم إلى الإنفاق في سبيل الله لتجهيز المجاهدين، فتوافد عليه الناس وحتى النساء منهن من قدمت مالا ومنهن من قدمت حلياً، حتى جاءته امرأته فوضعت ضفيرتها، فقال ما هذا، قالت لم أجد ما أدفعه إليك إلا هذه الضفيرة، فاجعلها حبلا لفرس في سبيل الله. والنماذج كثيرة والمواقف لا تعد.

أيها الاخوة الكرام، إن الاستجابة لله وللرسول ﷺواعتصام المـرأة بحيائهـا وحجابهـا وقرارها، هو الذي صنع منهن ما صنع.

أيها المؤمنون بالله واليوم الآخر، إن حجاب المرأة . أعني ستر وجهها كاملا وبدنها وسامُ عزتها، وعنوان عفتها، ومظهر لصلاحها، ﴿ يٰأَيُّهَا النَّبِيُّ قُل لِإِزْوٰجِكَ وَبَنَـٰتِكَ وَسَاءُ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَبِيبِهِنَّ دٰلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفْنَ فَلاَ يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللّهُ عَفُوراً رَّحِيماً ﴾ لقد كانت هذه الآية حصناً حصينا للمرأة من الأعين الجائعة، والقلوب المريضة، إن التزام المرأة بالحجاب هو عبادة تتقرب بها المسلمة إلى ربها، ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلاَ مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾. فليس الحجاب وستر الوجه عادة اجتماعية توارثها المجتمع كما يقوله بعض الناس، بل هو عبادة وأمر شرعي واجب الاتباع.

 والمؤمنات، لأن العين إذا لم تر لم يشتهِ القلب، أما إذا رأت العين فقد يشــتهي القلب وقد لا يشتهي. ومن هنا كان القلب عن عدم الرؤية أطهر، وعدم الفتنـة حينئـذ أظهـر. المرأة المحجبـة تجـدها من أكـثر النسـاء حيـاء والحيـاء من الإيمـان، قـال ﷺ: ((الحيـاء والإيمان قرنا جميعا فإذا رفع أحدهما رفع الآخر)) [1] كما أن حجاب المـرأة يـدل على الرجل زوجا كان أو أبا أو أخا، فالحجاب يتناسـب مـع الغـيرة الـتي جبـل عليهـا الرجـل السوي الذي يأنف أن تمتد النظرات الخائنة إلى أهله.

لقد أوجب الله على المرأة أن تغطي وجهها وأن تستتر وتحفظ نفسها، ومن الأدلة على ذلك قوله ـ تعالى ـ: ﴿وَقُل للْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْ نَ مِنْ أَبْصَـٰرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُـرُوجَهُنَّ وَلاَ يَبْرُفُ بِخُمُـرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُـوبِهِنَ ﴾ فأمر اللـه المؤمنات بغض البصر وحفظ الفرج، ولا سبيل إلى ذلك إلا بستر الوجه عن الرجال الأجانب، كما أن في الآية وجوب ستر النحر بالخمار، فإذا كان ستر النحر واجبا فوجوب ستر الوجه أولى، لأنه موضع الجمال والفتنة، ومن الأدلة أيضا ما ثبت في الصحيحين عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ قالت: كان رسول الله ﷺ على الفجر فيشهد معه نساء من المؤمنات متلفعات بمروطهن ثم يرجعن إلى بيوتهن ما يعرفهن أحد من الناس [2].

ففيه دلالة على أن الحجاب والتستر كان من العبادات التي يمتثلها نساء الصحابة الذين هم خير القرون وأكرمها على الله ـ عز وجل ـ.

ومن الأدلة أيضا أن النبي ﷺقال: ((من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يـوم القيامة، فقالت أم سلمة: فكيف يصنع النساء بذولهن، قال: يرخينه شـبرا، قـالت: إذن تنكشف أقدامهن، قال: يرخين ذراعا لا يزدن عليه))3[3]، ففي هذا الحـديث دليـل على وجوب ستر المرأة، والقدم أقل فتنة من الوجـه والكفين بلا ريب، فوجـوب تغطيـة مـا هو أكثر فتنة من القدم كالوجه أولى.

ومن أدلة الوجوب أيضا حديث عائشة ــ رضي الله عنهـا ــ قـالت: كـان الركبـان يمرون بنا ونحن محرمات مع الرسول ﷺ، فإذا حاذونا سكت إحدانا جلبابها على وجههـا من رأسها فإذا جاوزونا كشفنا [4].

ومعلوم أن كشف الوجه للمرأة المحرمة واجب، لكن لما كان الركبان ،وهم أجـابن يحاذون الصـحابيات، كـان تغطيـة الوجـه واجبـا، فلـولا الاحتجـاب وتغطيـة الوجـه عنـد الأجانب لما ساغ ترك الواجب من كشف الوجه حال الإحرام.

أختاه يا أمـة الإلـه تحشمـي

لا تعرضي عن هدي ربكِ ساعة

ما كـان ربكِ جائـرا في شرعه

أقول قولي هذا وأستغفر الله العظيم...

لا ترفعي عنكِ الخمـار فتندمي

عَضي عليه مدى الحياة لتغنمي

فاستمسكي بعراه حتى تسلمي

الحمـد للـه رب العـالمين ولا عـدوان إلا على الظـالمين، وصـلى اللـه وسـلم على المبعوث رحمة للعالمين محمد بن عبد الله وآله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فأقفلت بابنا المفتوح إقفـالا

تعددت يا بنـي قومـي مصائبنـا

جراحنا اليوم ألوانا وأشكالا

كنا نعالج جرحا واحدا فغدت

أيهـا الاخـوة الكـرام، لقـد أدرك الأعـداء أن المـرأة حصـن عظيم ومهم في الأمـة المسلمة، وأن هذا الحصن قد ظل قرونا يحافظ على قوة المجتمـع المسـلم وصـلابته، واهتدوا بهدى الشيطان إلى أنه متى استولوا على هذا الحصن العظيم وأصبح بأيـديهم، حينئذ كَبِر على المجتمع أربعا.

لقد استفاد الأعداء مما حل بالحضارتين اليونانية والرومانية من انهيار بسبب فساد المرأة، لقد كانت المرأة في أول حضارتهم مصونة محتشمة تدبر المنزل تشغل الصوف، فاستطاعوا أن يفتحوا الفتوح ويوطدوا أركان إمبراطوريتهم العظيمة، فلما تبرجت المرأة وأصبحت ترتاد المنتديات والمجالس العامة وهي في أتم زينة وأبهى حلة، فسدت أخلاق الرجال، وضعفت ملكتهم الحربية، فانهارت حضارتهم انهيارا مريعا، نعم سقطت الإمبراطوريتان العظميان في ذلك الزمان، ولا بد أن تسقط الأمة الإسلامية سقوطا لا قيام بعده، هذا هو الهدف الاستراتيجي الذي يسعى إليه أعداء الأمة المسلمة، جاء في كتاب بروتوكولات حكماء صهيون: (لقد كنا أول من صاح في الشعب بما مضى بالحرية والإخاء والمساواة، تلك الكلمات التي راح الجهلة في أنحاء المعمورة يرددونها بعد ذلك دون تفكير أو وعي، وكانت هذه الكلمات في ذلك الـوقت، شيء إلى الرخاء السائد لدى المسيحيين وتحطم سلمهم وعزيمتهم ووحـدتهم، عاملـة شيء إلى الرخاء السائد لدى المسيحيين وتحطم سلمهم وعزيمتهم ووحـدتهم، عاملـة بذلك على تقويض دعائم الدولة).

أيها الاخوة الكرام، إن أعداء المرأة المسلمة هم اليهود والنصارى، وأتباعهم من المنافقين والعلمانيين والنفعيين، وبالطبع فإن حملة لواء إفساد المرأة المسلمة وإخراجها من بيتها لا يمكن أن يدعو إليه إلا أبناء المسلمين الذين جعلوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون، إنهم دعاة إلى أبواب جهنم من أطاعهم قذفوه فيها، السنتهم أحلى من العسل وقلوبهم قلوب الذئاب.

أيها المؤمنون، لقد تم نزع حجاب المـرأة المسـلمة إثـر مخطـط محكم ومـدروس وفي ظل غفلة الأمة، تم نزع الحجاب في مصر والجزائر وأفغانسـتان وتركيـا وغيرهـا، وسيناريو ـ أو قل ـ مسرحية نزع حجاب المرأة المسلمة واحـدة وإن اختلفت الأسـماء والأدوار.

وإليـك أخي الحـبيب، هـذا المخطـط الإفسـادي لنكـون جميعـا على حـذر، ولكي لا يخدعنا أعداء المسلمين من المنافقين والعلمانيين.

أولا: افتعال قضية، فالناس لا يتحركون بغير قضية تزعجهم وتقض مضاجعهم، ومن هنا يحرص المنافقون أن يوحوا للناس أن للمرأة قضية تحتاج إلى نقاش، ثم يستدعون الأنصار لها والمدافعين عنها، فيكثرون الحديث في وسائل الإعلام المختلفة بأن المرأة تعاني ما تعاني وأنها مظلومة وشقٌ معطل ورئة مهملة، ولا تنال حقوقها كاملة، وأن الرجل قد استأثر بكل شيء، وهكذا يشعروا الناس عن طريق الإعلام أن هناك قضية للمرأة، وإذا سئلوا عن الحل قالوا هل سيكون إقامة دعوى ضد الرجل أم ماذا؟ قالوا: لا، الحل في نزع الحجاب، لأنه هو السبب الذي جعل المرأة مظلومة والحق أن المرأة لا تعيش (في مجتمعنا) أي مشكلة، وعلاج مشاكل المرأة تكون بدعوة الرجال والنساء والكبار والصغار إلى تقوى الله، فأي أمة تتقي الله وتخافه، ـ واللهِ ـ لتعيشن السعادة في الدنيا والآخرة.

ثانيا: الإجهاض على مناعة المجتمع ضد الفساد حتى يصبح فاقـدا الغَيْـرة على دينـه والحمية لعقيدته. ومن وسائل إضعاف المناعة ما يلي:

أ. المجلات الماجنة والصحف، فتظهر المرأة بالصورة الفاضحة والمنظر المخزي، ولست أدري كيف تصادر البضائع الفاسدة، ولا تصادر هذه المجلات التي تفسد قلوب وعقول الناس.

ب. والوسيلة الثانيـة: نشـر الفكـر المنحـرف من خلال الأعمـدة الصـحفية أو المقابلات، حتى يعتاد الناس على سماعه مرة هنا ومرة هناك.

ثالثا: المطالبة بحرية المـرأة، وأن المـرأة مقيـدة وأنهـا عبـد يجب تحريـره فيظهـر الديوثون على أعراض أمتهم على أنهم منقـذون رحمـاء. جـاء في الـبروتوكول الرابـع: (إن لفظة الحرية تجعل المجتمع في صراع مع جميع القوى، بل مع قوة الطبيعة وقـوة الله نفسها).

رابعا: يصورون البيت ومهمة الأمومة والحضانة وقوامة الرجل بصورة بشعة، فالبيت ـ عندهم ـ سجن مؤبد، والزوج سجان قاهر، والقوامة سيف مصلت، والأمومة تكاثر رعوي، حتى تحدث هذه الدعاية ردة فعل سلبي تجاه هذه الأمور.

وأخيرا: يقولون إن العفة سلوك ينبع من النفس الطاهرة، وهذا يعني عند هـؤلاء أن المرأة الراقصة مادامت نفسها طاهرة فهي عفيفة، أما المحجبة فلو كانت نفسها غـير طاهرة فليست بعفيفة، هكذا يقلبون الموازين رأسا على عقب.

أيها الأحبة الكرام، هل تعلمون ما نتائج هذه الدعوة؟ إنهم يـدعون إلى اسـتجلاب غضب الله ـ تعالى ـ على المجتمع ونزول العقوبة به: ﴿وَضَـرَبَ ٕ اللَّهُ مَثَلاً قَرْيَـةً كَـانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مَّن كُلَّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِـأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَـا اللَّهُ لِبَـاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ ﴾.

وإذا نزلت العقوبة فمن ذا يدفعها؟ ومن ذا يردها؟

ويدعون إلى إفساد أخلاق أبنائنا وبناتنا، ودفعهم إلى الفواحش المرحمة بأنواعها يدعوننا إلى تحطيم الروابط الأسرية وانعدام الثقة بين أفرادها وتفشي الطلاق إنهم يدعون إلى انتشار الأمراض الفتاكة قال : ((لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع الـتي لم تكن في أسلافهم الـذين مضوا)) علنوا بنا المدراة باسم التحرير، وإذا نزل بنا البلاء وتقطعت منا الأشلاء فلن ينفعنا تباكى أعداء المجتمع على المرأة.

يريدون هدم صروح الفضيلة، يريدون هدم المعاني الجميلة، يريدون وأدك والنفس حية، أنا لست أقبل هذا الهراء، وهذا العداء، فهيا اخرصوا أيها الأدعياء، فأنتم دعاة الهوة والرذيلة. لقد جرب اغرب ما تدعون، فهاهم لما زرعوا يحصدون حصاد الهشيم، ترى البنت تخرج من بيتها، قبيل البلوغ، فترجع تحمل في بطنها نتاج اللقاح، فنجهضه لتعيد اللقاء وتدعه ليلاقي أبناء أعباء الحياة وحده فتلقيه في ملجأ أو حضانة، فيبحث عن أمه أو أبيه، لكي يطعموه لكي يرحموه لكي يمنحوه الحنان الكبير لكي يرضعوه، فيناً يحمل حقدا دفينا لكل الوجود. أهذين الحقوق كما تزعمون؟ فأف لكم ولما تدعون.

ألا صلوا وسلموا...